



BBJ-001-019206

Seat No. \_\_\_\_\_

**M. A. Gujarati (Sem. II) Examination**

July - 2021

**ICT-02 : Gujarati**

*Vivechna na Vibhinna Abhigamo*

*Old Course*

**Faculty Code : 001**

**Subject Code : 019206**

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

- સૂચના : (1) આ પ્રશ્નપત્રમાં મુખ્ય પાંચ પ્રશ્નો છે.  
(2) જમણી બાજુના આંક ગુણ દર્શાવે છે.  
(3) બધા જ પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.

- 1 આધુનિક વિવેચનની વિવિધ તરાહો વિશે વિગતે ચર્ચા કરો. 14  
અથવા  
આધુનિક વિવેચનની વિવિધ તરાહો અન્વયે નારીવાદી અભિગમની વિગતે ચર્ચા કરો. 14
- 2 મનોવિશ્લેષણાત્મક કે મનોવૈજ્ઞાનિક અભિગમનો પરિચય કરાવો. 14  
અથવા  
ગુજરાતી સાહિત્યમાં પ્રતિબિંબિત થતાં મનોવૈજ્ઞાનિક અભિગમનો પરિચય કરાવો. 14
- 3 ગુજરાતી સાહિત્યમાં પ્રતિબિંબિત થતાં નારીવાદી અભિગમની સદૃષ્ટાંત ચર્ચા કરો. 14  
અથવા  
નારીવાદી નવલકથા તરીકે "બત્રીસ પૂતળીની વેદના" ની સમીક્ષા કરો. 14
- 4 મનોવૈજ્ઞાનિક અભિગમના આધારે "સરોજ પાઠકની શ્રેષ્ઠ વાર્તાઓનું" મૂલ્યાંકન કરો. 14  
અથવા  
"સરોજ પાઠકની શ્રેષ્ઠ વાર્તાઓ"માં પ્રગટ થતી નારી સમસ્યા અને નારી સંવેદના વિશે વિગતે નોંધ લખો. 14
- 5 ટૂંક નોંધ લખો : (કોઈ પણ બે) 14  
(૧) "બત્રીસ પૂતળીની વેદના" નવલકથાનો આરંભ અને અંત  
(૨) "બત્રીસ પૂતળીની વેદના" નવલકથાની નાયિકાનું પાત્રાલેખન  
(૩) "ન કૌંસમાં, ન કૌંસ બહાર" વાર્તાની રચના પ્રયુક્તિ  
(૧) "સૌગંધ" વાર્તાની વસ્તુ સંકલના